





लेखनाथ महोत्सवमा एकै दिन ३५ हजार दर्शक

✍ गोल्डेन न्यूज संवाददाता  
पोखरा ६ फाल्गुन ।

कास्कीको लेखना  
आयोजित १२औं लेख  
महोत्सवमा शनिवार दर्शक उ  
आयोजकलाई व्यवस्थापन गर्  
हाम्रो परेको छ । महोत्सवमा वि  
देश दर्शक आशुविदा व्यवस्  
को कठिनाई परेको हो । शनि  
मात्र ३५ हजार दर्शकले महोत्स  
अबलोकन गरेको र भण्डै  
करीको कारोबार भएको लेख  
उद्योग बाणज्य सांघका महास  
छहवर आश्रयले जानकारी दि  
विदाको सदुपयोग गर्दै स-प  
महोत्सवको अबलोकन गर्नेह  
स्थान उल्लेख थियो ।

मौसमले समेत साथ दिने  
बालबालिकालाई मनोरञ्ज  
दिलाउन र परिवार सहित  
दिनको समय बिताउन महो  
उत्कृष्ट गन्तव्य बनेको महो

पचार-पसार उपसमितिका संयोजक भरतकुमार अधिकारीले बताए। अधिक व्यापार हुँदा प्रायः सबै स्लका व्यवसायी सन्तुष्ट नैबन्नेका अधिकारीले जानकारी दिए। महोत्सवमा चर्चित गायक हेमन्त शर्मा, कुलेन्द्र बि. क. र प्रीति आलेले दर्शकलाई नचाएका थिए। तीनै जना कलाकारले फर्कदै एक दर्जन गीत संगीत प्रस्तुत गरेका थिए। भने उनीहरूलाई जीवन दाहाल, शिबहरि ठुंगा लगायतले साथ दिएका थिए।

महात्सवमा यसपाली पनि दर्शकले मनोरन्जन संगै आवश्यक घरायसी सामग्री खरिदको रूपमा सदुपयोग गरेका छन् । सबैभन्दा बढी गार्मेन्ट तथा भाडाका सामानहरु विक्री भएको स्टलबालाले बताए । कृषिजन्य उत्पादनमा ताजा तरकारी र डेरीजन्य पदार्थको पनि राम्रो

व्यापार भएको छ । चितवनवा  
लेखनाथमा स्टल राखिएको केराका  
पाख्य सामाग्रीमा पनि दर्शकको  
मन तानिएको छ ।  
यसैगरी सरतालका कलाकारले

पनि स्टेज तताएका थिए  
महोत्सवामा आदरता पत्र चिन्तित  
गायकहू खुमन आधिकारी, राजनी  
पीडेल, रमिला व्योपाने, कृष्ण  
देवकोटी, जीवन दाहाल, विजयय  
के सी, शरला शाह, शिबवारी  
दुर्गाना, विना सुवेदी लगायत  
लोक गीत संगीत प्रस्तुत जाने स्टेज  
व्यवस्थान उपसमितिना संयोजक  
एव वरिष्ठ उद्देशांक नेत्रपाणी  
बात्तोलावे जानकारी दिए।  
यसैगरी पथ तर्फ पितित  
आले, कमल खड्ग, राजेश वरैवा  
र शरिता प्रजापतीको प्रस्तुति  
रहने छ भने हास्यव्यङ्ग्य सुज  
भिरछोदरेले मनोरन्जन प्रदान  
नेने छन्।

## अधिकारीको 'खाडीको सन' लोकार्पण

✶ गोल्डेन न्यूज संवाददाता  
पोखरा-८, काभ्रेपुञ्ज ।

युवा गजलकार आर. अधिकारीको दोस्रो गजल स 'खाडीको सुन' को शानि पोखरामा लोकार्पण गरिएको कृतिका प्रकाशक गजल स पोखराकी अध्यक्ष विन बस्नेतको अध्यक्षतामा भएको कार्यक्रममा कृतिको लोकार्पण पोखरेली गजल सारथी र्द समीपले पोखराले नेपाली गजलका लागि गरेको योगदानलाई सम्मान गरेको छ।

बनाइसकेको बताए ।  
 कृषिको समीक्षा गर्दै सम्प  
 साहित्यिक पत्रिकाका सम्प  
 तथा गजलकार सुरज उपाध्या  
 गजलकार आर. सी.ले  
 सिद्धान्तभन्दा पनि अनुभ  
 अनुभूतिले गजल लेखेद  
 हृदयस्पर्शी भएको बता  
 गजलकार श्रीपसाद गौत

मन्त्र्य राई अधिकारीले आफूले जीवनमा देखेका र भोगेका कुरालाई गजलमा उतार्ने प्रयास गरेको बताए । सञ्चालक उपाध्यक्ष अमृत सुवेदी गोरखा स्थागत र सहसचिव मोहन भण्डारीको सञ्चालनमा भएको कार्यक्रममा सल्लाहकारहरू रूपान्द्र प्रभावी, ईश्वरमान अधिकारी र लक्ष्मण थापाले पनि बोलेका थिए ।

उक्त अवसरमा १५३ औं गजल वाचन पनि सम्पन्न भएको छ । कार्यक्रममा हेम सुवेदी, अम्बिका भण्डारी, शिता लामिछाने, रामकुमार फुल्चे, माया कुँवर, मिर्मिमा पारजुली, अर्घेलो, जनक दुलाल, कोमिस ओझा, अजय अनमोल, कल्याण पुर्जा, स्मृति पुर्जा, सफल बुढाधरे, विवश बाबु, लक्ष्मण बाँस्तीला चित्रन, आर्या त्रिपाठी, किसान, हरिकृष्ण पोखरेल, खड्कराज वस्न्त, विवश बापा, सुरज उपाध्याय, छान्दका त्रिपाठी, लक्ष्मी थापालगायतले गजल वाचन गरेका थिए ।

विदेश जानेहरूका लागि सुवर्ण अवसर

मस्को, अबुद्धिबीन स्पार्क, मध्य पूर्व, स्टार ए अल जबर  
**Coin** दुबई र कतारको **Grup-4 Security** कम्पनीहरूमा जान चाहनेहरूलाई यस  
 जालिबाट अन्तर्राष्ट्रिय स्तरको सेक्युरिटी गाई तालिम र अंग्रेजी भाषाको तयारी  
 कक्षाहरू संचालन भैरहेको हुँदा इच्छुक व्यक्तिले त-सम्पर्क गर्नुहोला ।

**हावा विशेषताहरु :-** तयारी कक्षा घमाघम चलिरहेको छ ।  
 ✦ शतप्रतिशत उत्तीर्ण गराउन सफल ✦ आफ्नै मेनपावर कम्पनीबाट प्रशंस गराउने ।

✧१ वर्षमा ३ सय भन्दा बढी सेक्सुरिटी गार्डमा पास गराउन सफल  
**सेन्स सेक्युरिटी गार्ड सर्विस प्रिभेट लि**

**सम्पर्क** फर्मा सर्वथारटो एण्ड वकर सामसज प्रा.लि.  
पुर्वीकोकबाट १०० मिटर तल (एयरपोर्ट जाने बाटो)

मुक्तिनाथ विकास बैंकको अगाडि, पोखरा विज्ञानेश कम्प्लेक्स सटर् नं. ३०,  
फोन:०६१-२३०२४२, मो. ९८४६०-४१४९२

प्रो. वट्टी के.सी. : ९८५६०२९८४६

प्रो. गोपाल बहादुर कार्का : ९८५६०३१८७२  
प्रो. रामेन्द्र वैद्य : ९८५६०३१८७३

प्रो. राजेश क.सी. : ९८५६०३७३१७  
ईन्स्टीट्यूट कल्याटरिड्

**इच्छा व चार्ज**

**एण्ड पार्टी प्र्यालिस**  
 न्यायप्रदीपार्थ सोडरस २३ फोरे : ०६० ४३४५४६ ४३४३०४

शुभ-विवाह, जन्मोत्सव, जन्मप्राशन, व्रतवन्ध, पिकानक, सेमिनार तथा

अन्य कुनैपनि कार्यक्रमका लागि टेण्ट, लाइट, डेकोरेशन एवं फुल तथा हाफ क्याटरिङका साथै कक चारिणमा हामीलाई सम्मनहोस ।

(हामीकहाँ २०० गाडी अटाउने पार्किङ पनि छ ।)

महोत्सव लेखनाथको संस्कृति  
स्थानीय उत्पादन विकास र समृद्धि

**१२ औं लेखनाथ महोत्सव २०७२**

(फागुन ५ गते दिउँवाँ १९ शनिसेरम्मा)

स्थान: लेखनाथ -१ भण्डारटिक, भण्डारटिक खेल मैदान

**आजका आकर्षणहरु**

**लोकदोहोरी तर्फ**

खुमन अधिकारी, रमिना चौधरी, भुषा देवकोटा,  
जीवन रायन, विमल्विदुषा, विमल चौकी,  
सरला पायरे, मिना सुब्बा र राजवी पीडेल

**पप कन्सर्ट तर्फ**

पिता आले,  
कमल खत्री, राजेश बर्बा,  
सरिता प्रजापति

**हास्य व्यङ्ग्य तर्फ** सुरज भिरवाघेरे

साथमा: विद्यालय स्तरिय बाइजु टपालेन्द्र शो र गण्डकी तारको प्रस्तुति

[illegible][illegible]

आयो टप्प टिप्यो, लग्यो मिति पुग्यो टारेर टढैन त्यो । ईन्द्रै बिन्ती गरून् भुकेर पदमा, त्यो बिन्ती मान्दैन त्यो । ।

# भावपूर्ण अद्वाजली



**जन्म:**

वि.स.: १८८६/०८/२८



## स्वर्गारोहण

वि.स.: २०७२/१०/२६

**स्व. सुशिल कोइराला**

नेपाली काँग्रेसका केन्द्रीय सभापति, पूर्व प्रधानमन्त्री, संघीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्र नेपालको संविधान-२०७२ का पिता, त्यागी र निष्ठावान राजनीतिज्ञ, सरल र सादगी जीवनका पर्याय, आम नेपालीको आदर्शीय व्यक्तित्व एवं सुश्रुति कोट्टारालाको अकल्पनीय, हृदयविदारक निधन भएकोमा हामी अत्यन्तै मर्महत एवं स्तब्ध बनेका छौं। उहाँको निधन भएको आज १३औँ दिनको पुण्य तिथिमा मङ्गलौत आत्माको चौरशान्तिको कामना गर्दै **हादिक श्रद्धाञ्जली** अर्पण गर्दछौं। साथै अपुरणीय शक्तिको यद्दःखद घडिमा शोकसन्तरण परिवारवान, नेपाली काँग्रेसका नेता एवं कार्यकर्ताहरू, आफन्तजन, शुभचिन्तक महाभागवहहरू सबैमा धैर्यधारण गर्ने शक्ति प्राप्त होस् भनि **हादिक सम्बेदना** प्रकट गर्दछौं। यस घडिमा नेपाली काँग्रेसका सम्पूर्ण नेता तथा कार्यकर्ताहरूले आफ्नै आफ्नो संगठनमार्थि गर्ने गएको शोकलाई शक्तिमा बदलेर नेपाली काँग्रेसलाई थप सुदृढ, संगठित र समर्थ बनाउन तथा नेपाल र नेपालीको समग्र हितमा सदैव सक्रिय रहि मुलुकको पहिलो लोकतान्त्रिक शक्तिको रूपमा कायम राख्न आज-आफ्नो तर्फबाट हरेक समर्थ प्रयास गर्नु नभन्ने आग्रहका साथ आफ्नो तर्फबाट प्रतिवद्धता जाहेर गर्दछौं।

सुनिलकुमार गुरुड  
कोषाध्यक्ष

**सरोजनारायण बराल**  
**सचिव**

तजिरमान श्रेष्ठ  
सभापति

नगर समितिमा सदस्यहरू (महिलाहरू)		नगर समितिका सदस्यहरू (वडा कार्यसमितिका सभापतिहरू)			
राजानी प्रसाद कोइराला	पोखरा-१	नविन बराल	पोखरा-७	अर्जुन गिम्तेल	पोखरा-१३
सुवास कोइराला	पोखरा-२	सुवास श्रेष्ठेल	पोखरा-८	नन्दन बराल	पोखरा-१४
भक्तमान बराल	पोखरा-३	आम कुट्टी	पोखरा-९	उपेन्द्रहाङ्ग बराल	पोखरा-१५
नितान बटाल	पोखरा-४	कृष्ण व. थापा	पोखरा-१०	होम व. थापा	पोखरा-१६
हेमराज बराल	पोखरा-५	मोहन बाँसेला	पोखरा-११	देवी प्र. आचार्य	पोखरा-१७
सुरेन्द्रमान विजुक्ते	पोखरा-६	अश्वमान कोइराला	पोखरा-१२	वडा कार्यसमिति	पोखरा-१८
इन्दिरा थापा					
सुवर्णजंग के.सी.					





## सशील दालाई किन सम्झने ?

~~राज~~ पौडेल

[illegible]

**किञ्च सम्पन्ने सुशीलताई ?**  
देशका भण्डै तीन करोड नेपाली जनताको मुहामा हाँसो भर्ने वा देशको नसमा बढ्ने कार्यमा सुशीलको योगदान छु भन्ने आशय छैन । प्रथम, मुलुकको कायकारी यमुषका हैनियतले अपेक्षित यी मुशलाई दुश्रोमा पुर्याउने सैद्धान्तिक दस्तावेज देशको मूल कानुन संविधानमा निर्माणमा सलगी जीवन र धैर्यताले अतुलनीय भूमिका खेलेको छु । बाँकी व्यवस्थापन उनको उत्तराधिकार दावी गर्नेको कथमा

आइपुगेको छ । सादगी सार्वजनिक  
छाँवका अतिरिक्त उनले सिकाएको  
धैर्यताको पाठ राजनीतिक क्षेत्रमा  
सन्तुष्टिजन्य अनुकरणीय आदर्श रहेन

परीय लाभको सम्मानित  
अवसरलाई आफूले इरुपयोग  
नगर्नेथाने आफ्ना द्रुतकोष  
सजिलै त्यसलाई राज्य शक्तिका स्रोतमा  
स्वयं पहुँच गर्नसक्छ गरुने उनको  
पूर्वजहरूको नाजिरलाई यिनले सजिलै  
सज्जित/थिएका थिए । त्यो  
परम्परागत मान्यतालाई पछ्याउने  
अध्यय शोधमा उनको खुद र  
शाला सुवर्णमात्र जिम्मेवार  
मानिएपनि देवका साक्षा श्रोतलाई  
रिहात व्यक्तिको हालमहाश्वरीलाई  
नशाने गर्नु । जीवनका कल खण्डमा  
नजिकका श्रावित सदस्यहरू  
नहुनुको सुविधा देश र जनतालाई  
सम्मिलने राजनीतिको न्यूनमा  
गुणलाई स्पष्ट पार्ने तुल्याए  
सुशालाई पदपति यो छोटो अवधिमा  
दिग्गमि यदि उनी भएका भए  
शून्य समयमा भएको मृत्युलाई दिने  
यो सम्मान होमिने थियो ।

**वी शब्द सुशीलताई है किन ?**  
 सुशीलता मेरो भावी पुस्ताको  
 अनौठो लगाव जोडिएको छ । सुशील  
 मनुकुको कार्यकारी प्रमुख भएको  
 समया भइरुईमण्डपाव आयोजित  
 एउटा गरीबलाई नाटक मञ्चन  
 कार्यक्रममा मेरो सात वर्षीया छोरी  
 दशक दीर्घामा धारण । मञ्चमा  
 सुशीलको भेष चित्रण गरेका  
 पात्रलाई अर्को पात्रले निर्ममतापूर्वक  
 लाठी प्रहार गर्नुको । सुशील देव  
 अबोध उमेरकी छोरीलाई लास्यो सेतो  
 दाही पालेका माइले, अनाहकमा  
 कुटिए । पछानमन्त्री निवासमा  
 बालुबाटार हुँदै निवास फर्कनुपर्ने  
 भैले भने छोरी अलपत्र माइले

यही वस्त्रन् । सुशीलको जीवनी  
श्रृंखला उनले यहीवाट शुरु गरिन् ।  
दुई दिन पहिला भन्दै थिइन्  
तपाईंलाई सम्झमा 'वेद-री' भाग

भने मम्मीसंग रिसाउनु हुन्छ  
 मुगील कोदरालाई बेड-टी कस्से  
 लाईदिन्छ; मुगील देउडा  
 कायालयको काम विपश्चले उपलब्ध  
 बर्खास्त हुन्छ। प्राक्कासीन इन्टरनेट  
 भ भगमम। मुगील मृगको  
 सन्तस्पर्शबाट कर्मीहरूको रोहो,  
 मलाई अफसोस लाग्यो, छोरीले  
 होइन प्रत्यक्ष भेटेर छोरीको  
 टाढै आएको जान्छ। म हो कि होइन  
 दोषभारमा पर्। मीनीको डेढमा  
 मेलि सागरलाई योको यस्तो समाचार  
 आयो के चकोर? हावा कुरा।  
 भन्नुभयो भन्थो भन्थो। मृग्यु नै  
 भएको भन्ने दुइक नहिँ तिने छोरीले  
 सँग गीर्ण जाना आज म स्कुल  
 जान्नु ल; टीभी हेरेर भन्नु म स्कुल  
 कोदरालाको पोटी हेर्छु। मैले लाया  
 स्वीसी जनाइदिए।

हो, सुशीललाई वेडमा नै चिया ल्याइदिने मान्छेको अभाव थिएन होला । तर, जनतालाई रैतीबाट सार्वभौमा नागरिक बनाउने लामो लडाइँमा उनले बी.पी. को अडियानदेखि नै सक्रिय भूमिका खेल्दै आए । अविवाहित कोइरालाले पारिवारिक सामीप्यताको स्वाद कहिल्यै चिन पाएनन् । त्यसै रिकताको अनुभूति देश र जनतामा समीपति गर्ने प्रण अलग राजनेताको तलनामा जस्तै उच्च थियो ।

कुनै नाटकको मन्थमा उनको भेष धारण गरेका पात्रले अन्याय भोगे अबोध बालिकाको मन मर्पितस्कुमा उनी आदर्श ब्यक्ति ठहरिए यद्यपि बाँकी पृष्ठमूमिले उनको सादगी जीवनलाई प्रमाणित

गर्न नसकेको भए त्यो सम्मान छिटो स्खलित हुने थियो ।  
मुलुकको ३७ औँ प्रधानमन्त्रीको सपना लिनै गर्ना कैयन नजीकी

उनको काष्ठमा बमालिएको थियो । देश भन्नालीको दुलो प्राकृतिक समुपेय विनासले आक्रान्त बल्न शान्ति, सहमति र सकारणको मूल मान्नाले स्वच्छन्दपूर्वक अध्यासमा लागे ती चुनौती भण्णको मुख्य मुद्दा सविधान निर्माणको ज्वलन्त कामलाई दुष्प्रभाव पुर्न्याए । चार-र पाँच पूर्व सप्तकालीले दुष्प्रभाव नसकेको कामलाई सुशिलले सम्पादन गर्दा चुलिएको राष्ट्रिय सम्मानमा धिएरामन्त्री पदको निम्ति चनमा पठाएको उनको उम्मेदवारीले क्षति पुर्न्यायो ।

बजारामा उपत्यन्त कियार  
प्रतिकयालाई छोडामा प्रत्युत्तर  
प्रदान गरे पञ्चायतको सुन्दर  
पखौली गेन्ना कसैलाई अंतर्भावित  
लाभुन्ने काण्ड छैन । भट्टाचार्यमा  
स्थिर समनशीलता छे नेपालजस्तो  
मान्यविकृत राष्ट्रमा अपरिहार्य  
आविष्कार बहाले पाछोको आन्तरिक  
राजनीती र राष्ट्रको कार्यकारी प्रमुख  
हृदयमा रहेर उच्चाङ्ग गरिरनुभन्दा  
राजनीतिमा निष्पक्ष, इमान्दारीत र  
दृढताको प्रतिमूर्ति कोइरामा देशको  
शान्ति र सुखको लागि स्थापित  
पक्षपाती हुनुहुन्थ्यो । अन्तर्राष्ट्रिय  
मन्त्रमा उल्लेख ब्यक्त गरे विचारले  
बजारामा चर्चा नपाए पनि विश्वको  
अन्तराङ्ग अन्वेषणलाई सजिलो

गरेका हुन्थे । जाकर्तामा सम्पन्न सयूक्त राष्ट्रसंघको ६९ औं सम्मेलनमा उनले लोकतान्त्रिक विधिबाट विश्वमा शान्ति, सद्भाव र भाईचाराको सम्बन्धलाई अभिवृद्धि गर्नपर्ने सुझाव पेश गरे । आफ्नो

राजनीतिक जीवनको उत्तरार्धमा पाटी र देशको मुख्य जिम्मेवारीमा देखिएका कोइरालाले आफ्नो राजनीतिक वजनलाई बढाउने काम गरे। श्रेय समय परिस्थिति वा बाध्यता ले लाई दिएपनि पाटीलाई पहिलो राजनीतिक राक्षसका रूपमा गर्ने जनाको अनुमोदनलाई व्यक्तित्वमार्फत आकर्षित गरे। सामोराक्रमले गर्दा सशान्त निर्माणको पैंथल मुखलाई संबद्वाट जारी गराए। यी दुवै महत्त्वपूर्ण उपलब्धीले पारिवारिक कालकोटोरीमा राजनीति गरेको भन्ने आरोप खेपेका कोइरालालाई एउटा क्षमतावान नेताको परिचय दियो।

**मोरी धुके कोइदल ?**  
 यी उपरचर्चाका बीच आफ्ना दर्शनलाई राजनीतिमा स्थापित तुल्याउन सकेनन् । आफ्नाथी बोली भएमा बिचार र भ्रष्टाचारलाई निषिद्धतामा सार्नजबिनका नगरेन । बिचिरे उनका केहीन अन्कुरयणी श्रद्धांश ओकेसमा प्रयत्न छुन । त्यो अरुदललाई चिने परल गरेका आफ्ना नेपाली भावी पुस्तालाई जीवनलाई काम यो छोटो समयमा सम्पादन गरेका छुन । अन्तर्काललाई राजनीतिलाई अघ्यासमा भागवच्छाकेका राजनीतिलाई हटाउन सकेनन् । आफुले आजीवन कसलगत छै आएको निष्कर्षका राजनीतिलाई देशभरका निष्ठावाना करीस कसैकतलाई त्यही निष्ठाको छहारी प्रदान यन सकेनन ।

सुशीलको रिक्तता कहाँ हुन्छ ?  
को डुराला निवास  
महाराजगञ्जले सेक्ने ताप्ले मान्छे  
पाउँछ, नेपाली कांग्रेसले अर्को  
सभापति पाउँछ । पार्टीको आन्तरिक  
राजनीतिक अभ्यासमा सुशीलको



भौतिक उत्तराधिकार गाडो छैन  
यद्यपि, उनकै प्रधानमन्त्रीत्व कालम  
जारी भएको संविधान कार्यान्वयनक  
जटिल मुद्दामा उनको अनुपस्थिति  
खड्कने छ। कटिल अन्तर्मुख  
स्वाभावका कोइरालाको धेरै कु  
कमलाई थाहा छैन। थोरै कु  
थोरैलाई मात्र थाहा छ। देशक  
ठूलो पार्टी नेपाली कांग्रेस य

विषयमा विचलित यदि भएमा  
संविधान कार्यन्वयनको मुद्दा अलग्गै  
नछेत्नु। नेपाली राजनीतिले निष्प  
र सदाचारमा आधारित राजनीति  
गर्ने एक नमूनायोग्यता राजनीतिक  
कार्यकर्ता गुभाएँको छ। पाटी/पाटी  
र अल्पपाटी राजनीतिक अभ्यास  
यस्तो सादगी चरित्रको विचारोप  
सायदै गरेको होला। गरेकै भएपि  
उनको वजनमा प्रकट हुन ल  
समयको पक्षि गनैनुपर्छ।

लामो अस्थिर राजनीतिक प्रत्यक्ष पीडामा निम्निएका हाम्रा यक्ष भैरवे धेरैलाई उनीसँगै प्रत्यक्ष भेट्न उत्कण्ठ देख्न सफल हुनेछ। त उनलाई आफ्नो आश्रय व्यक्तिसम्बन्ध मेरो छोरीको प्रत्यक्ष भेट्ने देख्नमाथि कठुराघात भएको छ। यमलोकको आह्वान कसैले बाँच्न गर्न सक्दैन। गंगा जित्ने, अब देशता नियाल्न पाछु भन्ने कोछुरालाई अनिर्वाच्यलाई भन्ने मालामाला आजको आवश्यकता हो। उनको वैकृष्णधाम मंगलमय रहोस्।

स्रोत : अनलाइन खबर

लाटोकोसेरो  
महोत्सव सकियो

✍ गोल्डेन न्यूज संवाददाता  
पोखरा ८ फाल्गुन ।

किसानों को साथीका रूप में लिखने लाटोकोसेरी तथा हुचिचि संरक्षण या योजना में लक्ष्य के साथ काफ़ीको पट्टकीय तथा सिक्लेस में आयोजित दुर्दैव लाटोकोसेरी महोत्सव शोनावा सम्पन्न भएको हो। संरक्षण क्षेत्र व्यवस्थापन समिति, पाचै तथा प्रकृतिका साथीहरू नाम गैरसरकारी संस्थाको आयोजना गर्दै गरी महोत्सव गरिएको हो। साथीयाथारी एवम् सिक्लेस युवा क्लबका साथै देवीजङ्ग गुरुङ्ग अनुसार सिक्लेसमा विगतमा लाटोकोसेरी छेरे न पाइने गरे पनि पछिल्लो समयमा बिस्तारै लापोन्मुख हुन पाएकाले कारण गरी महोत्सवको आयोजना गरिएको हो।

महोत्सवका अवसरम  
विद्यालयस्तरीय लाटोकोसेरो  
चित्रकला प्रतियोगिता  
लाटोकोसेरोको जानकारी भएक  
सूचना तथा चित्रहरू, रोबो  
प्रदर्शन, फोटो प्रदर्शनी गरिनुक  
साथै लाटोकोसेरो संरक्षणका लागि  
विभिन्न जनचेतनामूलक कार्यक  
सम्पन्न गरिएको थियो। महोत्सवका  
अवसरमा प्राचीन संस्कृति तथा  
खेलहरू जीवन्त राख्न गाईजात्रा  
घाटुनाचका साथै फिफिबली, घुर  
हेक्कु, छेलोजस्ता अति प्राचीन खे  
ल प्रतियोगिताको थियो।

गोल्डेन न्यूज़ राष्ट्रीय दैनिक  
अनलाइनमा पढ्न र सुनील  
एफ.एम. १०१.२ मेगाहर्ट्ज  
सुन  
Log on :  
www.goldennews.  
com.np

आयो टप्प टिप्प्यो, लग्यो मिति पग्यो टारेर टर्दै न त्यो । ईन्द्रै बिन्ती गरुन भक्केर पदमा, त्यो बिन्ती मान्दै न त्यो ।

# भावपूर्ण अद्वाजली



**जन्मः**

वि.स.: १८८६/०८/२८



## स्वर्गारोहण

वि.स.: २०७२/१०/२६

**स्व. सुशिल कोइराला**

नेपाली कांग्रेसका केन्द्रीय सभापति, पूर्व प्रधानमन्त्री, संघीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्र नेपालको संविधान-२०७२ का पिता, त्यागी र निष्ठावान राजनीतिज्ञ, सरल र सादगी जीवनका पर्याय, आम नेपालीको आदर्शणीय व्यक्तित्व छौं **सुशिल कोइराला**को अकस्मिक, हृदयविराट मृत्यु भएकोमा हामी आत्मीय ममाहर्षि एवं स्वस्थ बेका छौं। उहाँको निधन भएको आज १३औँ दिनको पुण्य त्रिथिया मङ्गलौन आत्माको चौरशान्तिको कामना गर्दै **हादिक अझाउजली** अर्पण गर्दछौं। साथै अप्रुणीय क्षतिको भावः दुःख घडिमा शोकसन्तर्पित परिवारजन, नेपाली कांग्रेसका नेता एवं कार्यकर्ताहरू, आफन्तजन, शुभचिन्तक महानुभावहरू सबैमा धैर्यव्रतमा गनै शक्ति प्राप्त होस् भनि हाम्रो **मातृपूर्ण समवेतवना** प्रकट गर्दछौं। यस घडिमा नेपाली कांग्रेसका सम्पूर्ण नेता तथा कार्यकर्ताहरूले आफू र आफ्नो संभठनमाथि पर्न गएको शोकलाई शक्तिमा बदलेर नेपाली कांग्रेसलाई थप सुदृढ, संगठित र एकातावद्ध बनाउन तथा नेपाल र नेपालीको समग्र हितमा सदैव सक्रिय रहि मुलुकको पहिलो लोकतान्त्रिक शक्तिको रूपमा कामयन राख्न आज नेपाली तर्फबाट हर सम्भव प्रयास गल्न भन्ने आग्रहका साथ आफ्नो तर्फबाट श्रुतिमा तर्फबाट जहिर गर्दछौं।

**लक्ष्मी पाण्डे क्षेत्री**  
कोषाध्यक्ष

सुदिप मोहन भट्टराई  
सचिव

**कृष्ण बहादुर के.सी.  
सभापति**

जिल्ला कार्यसमितिका सदस्यहरू					
विन्दु भण्डारी रामबाबु भण्डारी देवन्द्र रानाभाट नारायणकुमार श्रेष्ठ	ओम प्रकाश गुरुङ गौरी सापकोटा हरि आचार्य नविन सिग्देल	मदनबहादुर खत्री मिन बहादुर गिरी उमेश पराजुली अनिता तिमिल्सिना	रंगीला आचार्य भिम गौतम दामोदर अधिकारी युवराज लामिछाने	रामराज लामिछाने नम्रता बराल विष्णुबहादुर क्षेत्री शंकर ढुंगाना	अम्मर बहादुर कार्की कुष्ण तिमिल्सिना भरतराज अधिकारी विजया चञ्चला रेग्मी
एवं नेपाली कांग्रेस कास्की जिल्ला कार्यसमिति परिवार					

## एवं नेपाली कांग्रेस कास्की जिल्ला कार्यसमिति परिवार